Издание Херсонского Кафедрального собора Сретения Господня. Публикуемый ниже материал представляет собою подборки из проповедей и телепрограмм отца Иоанна Замараева, а также выдержки из богословских работ и выступлений выдающихся христианских мыслителей



Для духовных размышлений на предстоящую неделю

## APHSTOS ROSKPSS! Roustuhy RoskPss!

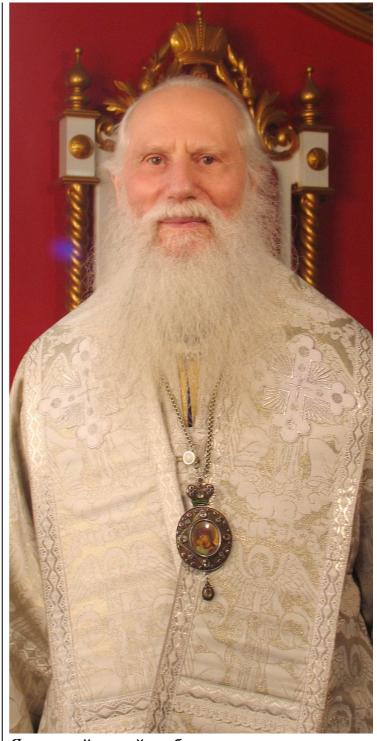
Из послания архиепископа Дамиана 2003 г.

И вновь звучит пасхальное «Христос Воскрес!», «Воистину Воскрес!», и вновь задаёшься вопросом — откуда эта необыкновенная радость — не кураж, не скоморошный смех, не поверхностная весёлость, не угар плотской эйфории и даже не благородное чувство заслуженной награды за успешность. Нет, это ликование, откуда-то из глубин нашего подсознания. Где-то в тончайших сферах нашего духа мы чувствуем то великое, судьбоносное, что произошло тогда - два тысячелетия назад.

Христом была побеждена смерть каждого из нас. Смерть для любого человека стала максимум сном, успением потому, что Иисус проложил путь к всеобщему воскресению. Он был первым, а потом такое же воскресение ждёт каждого из нас. Апостол Павел говорит: «Как в Адаме все умирают, так во Христе все оживут, каждый в своём порядке: первенец Христос, потом Христовы, в пришествие Его» (1Кор.15,22-23). И вот, интуитивно мы это чувствуем. Ведь в глубине души ни один, даже самый неверующий человек, не допускает того, что его когда-то не будет.

Но вот этому тонкому чутью вечности во весь рост противостоит наш грубый каждодневный опыт смерти. Мы провожаем в последний путь наших друзей, родных, близких, и никто из них «оттуда» не возвращал-

Пункт христианской веры в воскресенье мёртвых – это один из самых трудных и противоречивых для нашего рассудка. Недаром остриё атеистической критики во все времена было направлено именно на воскресение мёртвых. В первую очередь, потому, что это очень легко обыграть и высмеять. Простор для фантазий здесь неисчерпаем. Так и кажется, что наступает общепланетарная ночь оживших мертвецов. Сдвигаются все могильные камни, и скелеты, на ходу обрастая плотью, дружным строем выходят с кладбищ и куда-то идут... А если я умер одноногий?



Я с одной ногой выберусь из могилы, или с двумя и т.д.? Такого рода, картинки были популярными в атеистических изданиях.

православие ничему подобному учит. Во-первых, мы верим в бессмертие нашей души, т.е. духовной части нашего существа. Человек духовно-материален, и вместилищем личности (моего «я») представляет собою не тело, а душа. Поэтому, по большому счёту, смерти, как таковой, нет вовсе. Нет провала в ничто. Нет момента, когда бы человек перестал ощущать своё бытие. Например, сразу же после своей физической кончины человек может наблюдать за своим телом «со стороны». Если это в больнице, то за врачами суетящимися в реанимации. Затем душа обнаруживает свои новые способности проходить сквозь предметы и преграды, мгновенно перемещаться в пространстве, новый тип неограниченного зрения, заменяющий все другие чувства. Так, например, душа способна наблюдать мысли других людей. Она помнит самые мельчайшие подробности своей земной жизни и т.д.

Но, тем не менее, душа без тела неполноценна. Она неспособна к деятельности, к творчеству. Тело ей потребно. И желательно не такое, как у нас на земле — подверженное усталости, болезням, старости, с ограниченными интеллектом, чувствами и т.д. Как раз таким и было «прославленное» тело воскресшего Христа. Оно по восстании из мёртвых было уже иным. Он мог быть видимым, ощутимым, узнаваемым, но мог принимать и вид другого человека. Мог, как бы, раствориться в воздухе, «дематериализоваться», пройти сквозь запертые двери, «вознестись на небо».

В попытке осмыслить тайну всеобщего воскресения древние отцы Церкви пользовались языком и терминологией Аристотеля. Они говорили, что в нашем теле есть форма и содержание. Например, вот наш храм. Есть форма этого храма. Материей же этого храма являются кирпичи, из которых он сложен. В свою очередь, и у кирпича тоже есть своя форма и своя материя. Формой является прямоугольник, а материей - глина, из которой кирпич вылит. Из одних и тех же кирпичей, из одной и той же материи, можно сложить разные формы. Можно храм построить, а можно и карцер – из одних и тех же кирпичей. То же самое и в человеческом теле – есть форма и есть содержание. Так, например, ребенок, который растёт, у которого организм активно строится, с утра съел бутерброд с сыром. Означает ли это, что к обеду один его палец на какой-то миллиметр будет состоять из хлеба, а второй палец – из сыра? Нет, конечно! Те вещества, которые он съел – он сначала их расщепит, а потом из них построит себя самого. Материя, входит в нас и выходит. Вещества, из которых мы состоим, постоянно обновляются. Каждый из нас меняется, по меньшей мере, раз лет за семь. Обновляется полностью; одним и тем же остаётся только форма, то есть структура тела. То, что можно было бы назвать генной программой. Потому что благодаря генноинформационной программе человек в целом и каждая клеточка отдельно знает, как строить саму себя. Каждый орган помнит, как строить самого себя. Но потом мы начинаем стареть. И наше тело «забывает» это умение. Наши органы «теряют память» о том, какими они должны быть. Наши клеточки допускают ошибки в построении, делении, обновлении. Плоть изнашивается и умирает. Так вот, душу нашу, если хотите, можно назвать идеей человека, формой человека. И воскресение – это тот момент, когда моя душа получает возможность вновь строить своё тело из той новой материи, которая будет вокруг меня. Именно из новой материи, потому, что этот мир исчезнет, как бы «сгорит в огне», от него ничего не останется. Христос говорит: «Се, творю всё новое» (Откр. 21,5), «Я творю новое небо и новую землю» (Ис. 65, 17). И вот в этом новом мире моей душе будет дана возможность создать себе новое тело. Из новых элементов она построит себе тело с новыми свойствами, подобными тем, которые были у Христа Воскресшего. И поэтому это новое тело будет нашим, не чужим, хотя и построенное из принципиально иных элементов.

Ещё одна сложность в понимании этого заключается в том, что построение наших тел нельзя воспринимать грубо формально. Т.е. неправильным будет думать, что наши восстановленные, пусть и из новых элементов тела, будут точно так же выглядеть, как и земные.

В беседе с суддукеями Христос говорит о том, что в будущей жизни не будет различия между людьми по полу. Так же, понятно, что если не будет телесной пищи, то окажутся не нужными органы пищеварения и прочие. Если общение будет без посредства языка, передвижение без помощи ног и т.д., то соответственно и тело будет каким то совсем

иным, одухотворённым.

Для того, чтобы проиллюстрировать эту истину, апостол Павел прибегает к образу семени. В своём первом послании к Коринрянам он говорит: «Сеется тело душевное». Это в переводе с греческого текста. Там стоит слово «ψυχικός» [психикос]. Но, в древнем латинском тексте употреблено словосочетание «corpus animalis» [корпус анималис]. И это более справедливый перевод. «Тело животное». «Сеется тело животное, восстаёт тело духовное» (1Kop.15,44), - пишет апостол Павел. Как зерно врастает в землю, и всходит оно не в виде таких же семян, а совершенно другим – появляется стебель, листочки. Если взять жёлудь, он ведь совсем не похож на тот дую, который из него вырастет. Но, что очень важно - при этом некая идентичность этого жизненного процесса сохраняется. Это всё-таки не перевоплощение в другое тело. Форма именно этого моего тела получает возможность вновь облечься материей, облечься содержанием в том новом мире, который создаст для нас Господь. Это будет телом нового мира, телом ду-ховным, которое, с одной стороны не будет преградой для того, чтобы созерцать Творца, а с другой стороны, это тело будет неподвержено уничтожению.

Жизнь в этом теле будет вечной. Без смерти. Блаженная жизнь в бесконечности. Вот тот глубинный источник радости, который интуитивно прозреваем все мы в празднике Воскресения Христова. Но это и ответственность. Громадная ответственность каждого перед самим собой. Достойны ли мы окажемся этого бесценного Божьего дара — вечной жизни? Да будет так!

Предыдущие №№ «Седмицы» на сайте: <a href="http://pravoslav.tv">http://pravoslav.tv</a>
Листочек передайте, кому сочтёте нужным